

**BUKU PANDUAN UPGRADING  
PENGURUS **AEES** PERIODE IV  
2015**



*FLYING TO THE BRIGHT FUTURE*

**HIMAPRODI PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS BRAWIJAYA**



# WELCOME TO UPGRADING OF **AEELS** FIB UB 2015

“Flying to the bright future”

*Cifius Fortius Et Esto Quot Es*



### **SAMBUTAN KAHIM PERIODE III**

Assalamualaikum, Wr.Wb.

Citius, Fortius, et estoquodes, Salam perjuangan bagi pengurus baru Aeels 2015. sangat berbahagia sekali melihat teman-teman pengurus telah bersedia menjadi generasi baru yang memperjuangkan perjuangan AEELS untuk menjadi himpunan yang mempunyai nama di Fakultas ilmu budaya dan juga di Universitas Brawijaya.

Pada diklat tahun ini, saya harap teman-teman bisa mengikutinya dengan hikmat, bukan hanya menikmati suasana diklat namun juga memetik pelajaran dari diklat itu sendiri, bagaimana teman-teman sebagai peserta menghormati panitia dan hal-hal lain berhubungan dengan Diklat AEELS 2015.

Terimakasih sudah bersedia mengikuti diklat sesuai dengan panduan dan arahan panitia, semoga berguna bagi teman-teman dalam kehidupan berorganisasi dan dalam proses perkuliahan yang akan berlangsung.

Terimakasih atas perhatiannya, dan mohon maaf sebesar-besarnya apabila ada salah kata .

Kahim AEELS 2014

Wahyungesthi Setyocahyono

## DAFTAR ISI

<b>BAB I</b>	Tata Tertib Kegiatan
<b>BAB II</b>	Susunan Panitia
<b>BAB III</b>	Pembagian Kelompok
<b>BAB IV</b>	Penugasan Kelompok dan Individu
<b>BAB V</b>	Perlengkapan dan Logistik yang harus dibawa
<b>BAB VI</b>	Ketentuan Baju
<b>BAB VII</b>	Rincian Dana
<b>BAB VIII</b>	Rundown Acara
<b>BAB IX</b>	Sanksi

Lampiran-lampiran

## **BAB I**

### **TATA TERTIB KEGIATAN**

Tata Tertib Kegiatan Diklat Upgrading Pengurus AEELS PERIODE IV  
2015

1. Peserta wajib mengikuti kegiatan dari awal sampai dengan selesai upgrading.
2. Peserta harus menjaga ketenangan dan tidak membuat gaduh selama kegiatan berlangsung.
3. Peserta wajib mentaati peraturan yang dibuat oleh panitia.
4. Peserta diperbolehkan membawa handphone (bukan iPad, tab, laptop, atau sejenisnya), namun pada saat kegiatan berlangsung harus ditiptkan panitia.
5. Peserta **tidak** diperbolehkan :
  - Membawa charger apapun.
  - Memakai atau membawa perhiasan apapun (kecuali anting untuk yang perempuan).
  - Membawa benda-benda tajam
  - Membawa rokok, minuman keras, atau obat-obatan terlarang.
  - Membawa kosmetik berlebihan
6. Peserta tidak diperbolehkan meninggalkan kegiatan tanpa seizin panitia.
7. Peserta dilarang membawa lebih dari satu tas (tas ransel tetapi bukan tas travelling dan membawa kantong plastik).
8. Semua peraturan yang belum tersampaikan, akan diberitahukan pada saat acara berlangsung.

## **BAB II**

### **SUSUNAN PANITIA**

Penanggung Jawab	: Rengga Destyawan
Ketua Pelaksana	: Diastika Riandini
Sekretaris	: Yonanda Wahyu H
Bendahara	: Arum Lailashafra
Acara	: Wahyungesthi, M. Ghozali, Nissa Mawarda
Perkap	: Li'iza diana manzil, Tissa arum
MMDK	: Meyriski Dwiantono P.
Konsumsi	: Jeehan Alamudi, Dyah Ayu R

## **BAB III**

### **Pembagian Kelompok**

#### **Grup Penjelajahan**

##### **Grup 1 : Chomsky**

1. Rengga Destyawan (C)
2. Ayu Syarifah Ambami
3. Laeli Izzati
4. Ni'matul Lailiyah
5. Aldini Fitri Rianto
6. Wulan Azhari
7. Devie Yunita Filiyanti
8. Muhammad Irfan
9. Medika Febriyanti
10. Darin Fadhilah
11. Raras Putri Jasari
12. Haryodhimas Fathir Akbar

##### **Grup 2 : Michael Halliday**

1. Tri Meiliawati (C)
2. Rizky Mubarak
3. Iva Nur Latifah
4. Lidya Setiasari
5. Moh. Alim Musonnafa
6. Heri Yulianto
7. Nurul Hidayah
8. Cintia Putri Pribadi
9. Jakfar Sodiq
10. Fahrizal Gyan Setya Fajar P.
11. Rafil Ahmad Gabriel
12. Zivora
13. Ignas Tinumbia

##### **Grup 3 : Ruqaya Hasan**

1. Luthfi Awwalia (C)
2. Muhammad Afifuddin Ghozali
3. Ahmad Firdaus
4. Harum Sari
5. Fathul Aziz
6. Febby Dwi Adeline
7. Gusmalino Fauzi
8. Dian Nita
9. Kartika Ningrum
10. Gadis Pratiwi
11. Zelvio Apri
12. Muhammad Dzulfiqar Praseno
13. Eko Aristio Pandhi

## Grup Performance, Presentasi dan Nama Lapangan

<b>IJEN CREATURE</b>	<b>GARUDA WISNU KENCANA</b>
<u>RENGGA DESTYAWAN (Tawang Alun)</u>	<u>MOH. ALIM MUSONNAFA (Brawijaya)</u>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Ayu Syarifah Ambami (Sritanjung)</u></li> <li>- <u>Laeli Izzati (Srikandi)</u></li> <li>- <u>Ni'matul Lailiyah (Dewi Sri)</u></li> <li>- <u>Aldini Fitri Rianto (Drupadi)</u></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Heri Yulianto (Ken Arok)</li> <li>- Cintia Putri Pribadi (Kunti)</li> <li>- Jakfar Sodiq (Minak Jinggo)</li> <li>- Fahrizal Gyan Setya Fajar P. (Sultan Hamid)</li> </ul>
<b>BROMO MOUNTAIN</b>	<b>MALIOBORO</b>
<u>LUTHFI AWWALIA (Kencono Wungu)</u>	<u>FEBBY DWI ADELINE (Parwati)</u>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muhammad Afifuddin Ghozali (Nakula)</li> <li>- Nurul Hidayah (Buto Cakil)</li> <li>- Ahmad Firdaus (Panji Asmoro)</li> <li>- Fathul Aziz (Petruk)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gusmalino Fauzi (Bagong)</li> <li>- Dian Nita (Paito Puyengan)</li> <li>- Kartika Ningrum (Rengganis)</li> <li>- Gadis Pratiwi (Samaratungga)</li> </ul>
<b>BOROBUDUR TEMPLE</b>	<b>TANGKUBAN PERAHU</b>
<u>TRI MELIAWATI (Ken Dedes)</u>	<u>IGNAS TINUMBIA (Baladewa)</u>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rizky Mubarok (Mpu tantular)</li> <li>- Harum Sari (Pari kesit)</li> <li>- Iva Nur Latifah (Mak Lampir)</li> <li>- Lidya Setiasari (Macan Putih)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rafil Ahmad Gabriel (Sadewa)</li> <li>- Zivora (Calon Arang)</li> <li>- Muhammad Dzulfiqar Praseno (Anusopati)</li> </ul>
<b>RAJA AMPAT</b>	<b>MAHAMERU</b>
<u>WULAN AZHARI (Dewi Murni)</u>	<u>RARAS PUTRI JASARI (Mak Cipluk)</u>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Devie Yunita Filiyanti (Tribuwana)</li> <li>- Eko Aristiyo Pandhi (Arjuno)</li> <li>- Muhammad Irfan (Krisna)</li> <li>- Medika Febriyanti (Nawang Wulan)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Haryodhimas Fathir Akbar (Werkudoro)</li> <li>- Zelvio Apri (Gajahmada)</li> <li>- Darin Fadhillah (Buyut Cili)</li> </ul>



## **BAB IV**

### **Perlengkapan dan Logistik yang harus dibawa**

Perlengkapan dan logistic harus dibawa per individu

#### **1. Perlengkapan**

- Alat Tulis : Bolpoint AEELS , Buku AEELS
- Kemeja 1 potong sopan
- Almamater UB
- Bawahan celana atau rok berwarna gelap (Hitam, biru dogker, coklat gelap)
- Kaos hitam (tidak berpola atau bergaris)
- Baju olahraga dan training (diusahakan UB)
- Jaket UB (tidak boleh lebih dari 1 jaket)
- Baju ganti 1 pasang (optional)
- Payung/ Jas Hujan
- Selimut/jarik/sarung (kain untuk menghangatkan badan)
- Slayer (panjang minimal 50cm dan lebar 20 cm)
- Peralatan mandi
- Peralatan sholat
- Obat Pribadi
- Sandal Jepit AEELS
- Sepatu 1 pasang (bukan flats shoes atau crocs)
- Amplop 21cm x 14cm

#### **2. Logistik**

- 1 bekal nasi
- 2 Apel
- 250ml susu AEELS
- Roti AEELS
- 4 buah permen AEELS
- Air mineral AEELS 600ml
- Makanan Ringan atau Snack AEELS
- 3 ons beras, 2 mie instan AEELS goreng, 2 telur
- 2 lembar kertas minyak

## **Tugas Individu**

1. Membuat reflection “*who am I?*”
  - Dalam bahasa Inggris
  - Minimal 100 kata
  - Ditulis tangan di kertas HVS berwarna merah
  - Tanpa menyebutkan identitas
2. Menghafalkan lagu “*Esok kan Bahagia*”
  - Lirik lagu terlampir

## **Tugas Kelompok**

1. Membuat Nametag dengan ketentuan sebagai berikut
  - Berukuran A5
  - bertuliskan nama lapangan, nama lengkap dan nama kelompok (bukan nama kelompok penjelajah), contoh nametag bisa di lihat dilampiran,
2. Membuat presentasi tentang destinasi wisata sesuai dengan lampiran
  - Membuat powerpoint sesuai dengan topik destinasi wisata
  - Durasi 5-7 menit
3. Membuat jargon dengan ketentuan sebagai berikut,
  - Isi jargon bebas
  - Tidak mengandung SARA
  - Mudah dipahami dan dimengerti
  - Maksimal 8 kata
4. Menampilkan performance dengan ketentuan sebagai berikut,
  - Performance bebas (perkelompok diusahakan berbeda)
  - Melibatkan seluruh anggota kelompok
  - Tidak mengandung SARA
  - Durasi 5-10 menit

## **BAB V**

### **Ketentuan Baju**

**Tgl 14 Maret 2015**

<b>Jam</b>	<b>Pakaian</b>
<b>07.00-15.00</b>	Almamater+kemeja+bawahan gelap
<b>16.00-19.00</b>	Baju bebas
<b>19.00-24.00</b>	Kaos hitam

**Tgl 15 Maret 2015**

<b>Jam</b>	<b>Pakaian</b>
<b>00.00-04.00</b>	Kaos Hitam
<b>04.00-08.30</b>	Baju Olahraga
<b>08.30-10.00</b>	Almamater+kemeja+bawahan gelap

## **BAB VI**

### **Rincian Dana**

Emblem Hima	: Rp 5.000
Konsumsi	: Rp 10.000
Transportasi	: <u>Rp 20.000</u> +
<b>Total</b>	<b>: Rp 35.000</b>

***Terbilang Tiga puluh lima ribu rupiah***

Pembayaran bisa dikumpulkan ke Bendahara himpunan terlebih dahulu dan nanti diserahkan ke panitia.

Bagi peserta yang sudah membayar, dan ketika dinyatakan gugur oleh panitia maka uang pembayaran akan kembali 100%, **TETAPI** bagi peserta yang gugur karena kesalahan sendiri maka uang yang sudah dibayarkan tidak bisa diambil kembali.

## BAB VII RUNDOWN ACARA

**Tanggal 14 Maret 2015**

<b>Waktu</b>	<b>Kegiatan</b>
07.00-07.30	Registrasi Peserta beserta pengecekan barang bawaan
07.30-07.40	Pembukaan
07.40-07.50	Sambutan Kapel
07.50-08.00	Sambutan Kahim
08.00-08.30	Kestari
08.30-09.00	Kebendaharaan dan Wirausaha
09.00-09.10	Ice breaking
09.10-09.40	KeAEELSan
09.40-10.40	Presentasi Peserta
10.40-11.20	Attitude dan simulasi
11.20-12.15	ISHOMA
12.15-12.30	Persiapan naik bus
12.30-13.00	Menuju bus
13.00-14.00	Perjalanan
14.00-15.00	Penjelajah Bumi
15.00-16.00	ISHO
16.00-17.30	Management Konflik
17.30-18.00	Persiapan sholat magrib
18.00-19.00	ISHO
19.00-19.30	Makan malam
19.30-20.00	Salam tempel
20.00-21.30	Games
21.30-22.00	Persiapan tidur
22.00-04.00	Istirahat ke pulau kapuk

**Tanggal 15 Maret 2015**

<b>Waktu</b>	<b>Kegiatan</b>
04.00-05.00	Sholat subuh
05.00-06.00	Olahraga pagi
06.00-07.00	Bersih-bersih
07.00-07.30	Sharing
07.30-08.00	Sarapan
08.00-08.30	Sertijab
08.30-09.00	Persiapan pulang
09.00	Sayonara

## **BAB VIII**

### **SANKSI**

1. Untuk seluruh Pengurus HIMA AEELS (tanpa terkecuali), jika tidak dapat mengikuti Upgrading AEELS 2015 maka tidak dapat melanjutkan kepengurusan.
2. Jika peserta melanggar peraturan yang dibuat panitia maka siap menerima sanksi yang ditentukan panitia.

## Lampiran

### Contoh Nametag peserta

- *papan nama boleh diberi kreasi sekreatif mungkin dengan tidak menghilangkan ketentuan yang sudah ada.*
- *Ukuran font tidak harus sama persis dengan contoh, tetapi proporsionalnya harus sama*

<p>NAMA PANGGILAN (30)</p> <p><b>NAMA LAPANGAN</b> (70)</p> <p>NAMA LENGKAP (35)</p> <p><b>NAMA KELOMPOK</b> (50)</p>
---

<p>DIAS</p> <p><b>DEWI ANJARWATI</b></p> <p>DIASTIKA RIANDINI</p> <p><b>MALIOBORO</b></p>
---

## Contoh Amplop



## Lirik Lagu

D'masiv feat Ariel, Giring, Momo - Esok Lebih Bahagia

Kesedihan hari ini  
Bisa saja jadi **bahagia...**

**Esok hari...**

Walau kadang kenyataan  
Tak selalu seperti apa yang...  
Di inginkan...

Dan...  
Ku iklaskan s'galanya  
Keyakinan ini membuatku bertahan



Hidup yang kujalani  
Masalah yang kuhadapi  
Semua yang terjadi  
Pasti ada hikmahnya

Walau kadang kenyataan  
Tak selalu seperti apa yang...  
Di inginkan...

Kan kuserahkan semuanya...  
Keyakinan padanya  
Menjadi kan ku tenang

Hidup yang kujalani  
Masalah yang kuhadapi  
Semua yang terjadi  
Pasti ada hikmahnya

Ku kan terus berjuang  
Ku kan terus bermimpi  
Tuk hidup yang lebih baik  
Tuk hidup yang lebih indah

Harus yakin (harus yakin)  
Pasti bisa (pasti bisa)

(Ooo... Ooo...)

Hidup yang kujalani  
Masalah yang kuhadapi  
Semua yang terjadi  
Pasti ada hikmahnya

Ku kan terus berjuang  
Ku kan terus bermimpi  
Tuk hidup yang lebih baik  
Tuk hidup yang lebih indah

Ku kan terus berjuang  
Ku kan terus bermimpi  
Tuk hidup yang lebih baik  
Tuk hidup yang lebih indah

Tuk hidup yang lebih baik  
Tuk hidup yang lebih indah

Kesedihan hari ini bisa saja jadi **bahagia...**  
**Esok hari...**